

中外合作办学项目 自评报告

项目名称：江汉大学与爱尔兰阿斯隆理工学院合作举办视觉传达设计专业本科教育项目

办学单位：江汉大学

版本号： 1

教育部学位与研究生教育发展中心制表

2019 年04 月12 日填

一、基本情况信息

| I 基本信息 | | | | |
|---------------|--|---|--|--|
| 项目名称 | 中文名称 | 江汉大学与爱尔兰阿斯隆理工学院合作举办视觉传达设计专业本科教育项目 | | |
| | 英文译名 | Chinese-Foreign Bachelor Degree Programme in Visual Communication Design between Jiangnan University and Athlone Institute of Technology, Ireland | | |
| 中外合作办学者 | 中方：江汉大学 | | | |
| | 外方 | 国家（地区）名称：爱尔兰 | | |
| | | 机构名称： | 英文名称：Athlone Institute of Technology, Ireland 中文译名：爱尔兰阿斯隆理工学院 | |
| | | 外方机构排名 | <input type="checkbox"/> QS (2018) | <input type="checkbox"/> USNEWS (2018) |
| 办学地址 | 湖北省武汉市经济技术开发区三角湖路8号 | | | |
| 项目批准书编号 | MOE42IE2A20141633N | | | |
| 发证机关 | 中华人民共和国教育部 | | | |
| 发证日期 | 14年09月30日 | | | |
| 项目批准书有效期至 | 23年12月31日 | | | |
| 办学合作协议有效期 | 14年01月31日至23年01月30日 | | | |
| 专业所属学科及代码 | 一级学科名称：艺术学 一级学科代码：0504 | | | |
| 开设专业和课程的名称及代码 | 专业名称：视觉传达设计 专业代码：130502 | | | |
| 办学层次 | 本科 | | | |
| 办学类别 | 学历教育 | | | |
| 招生录取 | 招生方式 | 纳入国家统招计划 | | |
| | 年招生人数 | 每年1期 100人/期 | | |
| | 是否满足同地区同批次录取要求： <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> 研究生及以上 <input type="checkbox"/> 其他 | | | |
| 办学协议 | 是否更改： <input type="checkbox"/> 否 | 培养方案 | 是否更改： <input type="checkbox"/> 是 | |
| 培养模式 | 3+1 | | | |
| 颁发证书 | 仅中方证书 | | | |
| | 仅外方证书 | 是否赴境外学习获得证书： | | |
| | 中外双方证书 | 中方证书 | 学历证书和学位证书 | |
| | | 外方证书 | 学位证书 | |

| | | | |
|--|------|------|--------------------|
| | | | 获得证书是否需赴境外学习： 是 |
| | 其他证书 | 证书名称 | |
| 说明： ①请参照《学位授予和人才培养学科目录》（2018年）填写。 | | | |

II 统计信息

II-1最新一届学生培养方案课程信息统计^①

| 类别 | 中方开设课程 | | 共同开发课程 ^② | | 引进外方课程 ^③ | | 其他 | | 课程总数 |
|---------------------|--------------------------------|-------|---------------------|-------|---------------------|-------|----|------|------|
| | 门数 | 所占比例 | 门数 | 所占比例 | 门数 | 所占比例 | 门数 | 所占比例 | |
| 公共课 | 21 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 21 |
| 专业基础课 | 0 | 0 | 5 | 0.833 | 1 | 0.167 | 0 | 0 | 6 |
| 专业核心课 | 0 | 0 | 7 | 0.467 | 8 | 0.533 | 0 | 0 | 15 |
| 选修课 | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| 实践课 | 1 | 0.167 | 3 | 0.5 | 2 | 0.333 | 0 | 0 | 6 |
| 最低选修课门数 | 2 | | 最低选修课时数 | | | 224 | | | |
| 毕业考核要求 ^④ | √学位论文 √毕业设计 □报告 □其他 □无 其他: | | | | | | | | |
| 其它说明 | “检查”操作后,如系统对本页数据项提示“警告”,请予以说明: | | | | | | | | |

说明: ①“最新一届学生培养方案课程信息统计”表中数据对应于“附表1最新一届学生培养方案课程信息一览表”。计算“所占比例”时,以该行“课程总数”为基数。

②“共同开发课程”指课程大纲、教辅资料、试卷等由双方共同商定,教师由双方认可的课程。

③“引进外方课程”指课程大纲、教辅资料、试卷等均由外方提供,教师由外方派遣或认可的课程。

④“毕业考核要求”指中外合作办学学生毕业所提交的学位论文、毕业设计、报告等。

II-2 人员情况统计

II-2-1 本学年管理人员信息统计^①

| 人员类别 | | 专职管理人员 | | 兼职管理人员 | | 总数 |
|--------------------------|------------|--------|------|--------|------|----|
| | | 人数 | 所占比例 | 人数 | 所占比例 | |
| 专兼职人员 ^② 情况 | | 0 | 0 | 7 | 1 | 7 |
| 中外方 人员情况 ^③ | 中方管理人员 | 0 | 0 | 4 | 1 | 4 |
| | 外方管理人员 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 |
| 学位结构情况 | 博士 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 |
| | 副博士 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | 硕士 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 |
| | 学士及以下 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 |
| 职称结构情况 | 正高级职称或相当级别 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 |
| | 副高级职称或相当级别 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 |
| | 中级职称或相当级别 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | 初级职称或相当级别 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | 其他 | 0 | 0 | 3 | 1 | 3 |

补充说明

“检查”操作后,如系统对本页数据项提示“警告”,请予以说明:

说明: ①“本学年管理人员信息统计”表中数据对应于“附表2本学年管理人员、任课教师信息一览表”。“管

理人员”指本项目当前管理职能部门的管理者和工作人员（含外方人员）。计算“所占比例”时，以该行“总数”为基数。

II-2-2 本学年任课教师信息统计^①

| 教师类别 | | 中方选派教师 | | 外方选派教师 | | 总数 |
|-----------------------|-------|--------------------------------|-------|--------|-------|----|
| | | 人数 | 所占比例 | 人数 | 所占比例 | |
| 中外方教师 ^② 情况 | | 39 | 0.907 | 4 | 0.093 | 43 |
| 学位结构情况 | 博士 | 6 | 0.75 | 2 | 0.25 | 8 |
| | 副博士 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | 硕士 | 25 | 0.926 | 2 | 0.074 | 27 |
| | 学士及以下 | 8 | 1 | 0 | 0 | 8 |
| 职称结构情况 | 正高级职称 | 2 | 1 | 0 | 0 | 2 |
| | 副高级职称 | 22 | 1 | 0 | 0 | 22 |
| | 中级职称 | 12 | 1 | 0 | 0 | 12 |
| | 初级职称 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| | 其他 | 2 | 1 | 0 | 0 | 2 |
| 中外籍教师 ^③ 情况 | 中国籍教师 | 39 | 1 | 0 | 0 | 39 |
| | 外国籍教师 | 0 | 0 | 4 | 1 | 4 |
| 其它说明 | | “检查”操作后，如系统对本页数据项提示“警告”，请予以说明： | | | | |

| 教师类别 | | 中方选派教师 | | | | | | 外方选派教师 | | | | | | 总数 | | |
|--------|-------|--------|-------|------|-------|------|-------|--------|-------|------|-------|------|-------|-----|-----|-------|
| | | 人数 | 所占比例 | 所授门数 | 所占比例 | 所授学时 | 所占比例 | 人数 | 所占比例 | 所授门数 | 所占比例 | 所授学时 | 所占比例 | 总人数 | 总门数 | 总学时 |
| 教师任课情况 | 公共课 | 26 | 1 | 21 | 1 | 740 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 26 | 21 | 740 |
| | 专业基础课 | 6 | 0.75 | 5 | 0.833 | 288 | 0.783 | 2 | 0.25 | 1 | 0.167 | 80 | 0.217 | 8 | 6 | 368 |
| | 专业核心课 | 9 | 0.692 | 7 | 0.467 | 680 | 0.515 | 4 | 0.308 | 8 | 0.533 | 640 | 0.485 | 13 | 15 | 1,320 |
| | 选修课 | 2 | 1 | 2 | 1 | 224 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 224 |
| | 实践课 | 4 | 0.667 | 4 | 0.667 | 256 | 0.615 | 2 | 0.333 | 2 | 0.333 | 160 | 0.385 | 6 | 6 | 416 |
| | 其它说明 | | | | | | | | | | | | | | | |

说明：①“本学年任课教师信息统计”表中数据对应于“附表2本学年管理人员、任课教师信息一览表”。计算“所占比例”时，以该行“总数”为基数。

II-2-3 在读学生信息统计^①

| 入学年度 | 报到人数 ^② | 本栏限“纳入国家统招计划”的项目填写 | | 本栏限“授外方文凭证书”项目填写 | |
|------|-------------------|-------------------------|----------|------------------|--------|
| | | 按招生计划 ^③ 录取人数 | 其他方式录取人数 | 在外方机构注册时间 | 在外方机构注 |
| | | | | | |

| | | | | | |
|------|----|----|---|------------|-----|
| | | | | | 册人数 |
| 2015 | 99 | 99 | 0 | 2015/09/07 | 99 |
| 2016 | 99 | 99 | 0 | 2016/09/05 | 99 |
| 2017 | 98 | 98 | 0 | 2017/09/04 | 98 |
| 2018 | 99 | 99 | 0 | 2018/09/03 | 99 |

说明: ① “在读学生信息统计”表中数据对应于“附表4在读学生信息一览表”，按入学年度统计生成，延期毕业学生按照其实际入学年度填写。
 ② “报到人数”按照实际报到人数填写。
 ③ “招生计划”为纳入国家下达的高等学校招生计划，在学校年度招生规模内按照专业招生目录分列执行，并须满足同地区同批次录取的要求；属于研究生层次的，应当符合国家研究生学历教育招生录取规定和程序。

II-2-4 毕业学生信息统计^①

| | | | | | | | | | |
|--------|------|--------------------------------|--------|-------------------------|------|------|-------|------|--|
| 是否有毕业生 | | 否 | | 当前就读学生最高年级 | | | 学士四年级 | | |
| 入学年度 | 报到人数 | 毕业年度 | 实际毕业人数 | 毕业生去向 ^② (人数) | | | | | |
| | | | | 国内深造 | 境外深造 | 已经就业 | 尚未就业 | 情况不详 | |
| 补充说明 | | “检查”操作后，如系统对本页数据项提示“警告”，请予以说明： | | | | | | | |

说明: ① “毕业学生信息统计”表中填写自正式审批以来历届毕业生的统计信息。
 ② “毕业生去向”为学生毕业当年的去向。

II-3 教学基本资源

| | | | |
|-----------------|-------|--------------------|-------|
| 是否办理 全校统一借书证 | √是 □否 | 是否设有学生专用外文图书资料室 | √是 □否 |
| 是否能够使用 校园网 | √是 □否 | 是否能够使用 外方网络教学资源 | √是 □否 |

II-4 经费筹措与管理使用^①

| | | | | |
|---------|-----------------|------------|------------|----------------|
| 本年度经费来源 | 收费 ^② | 项 目 | 标准 | 审批部门 |
| | | 学费 | 27500/生/年 | 湖北省物价局、财政厅、教育厅 |
| | 其他 ^③ | 无 | | |
| 上年度经费管 | 收支简况 | 收入 (万元) | 支出 (万元) | 结余 (万元) |

| | | | | |
|--|-----------------|--|--------|-------|
| 理使用 ^④ | | | | |
| | | 961.64 | 966.02 | -4.38 |
| | 说明 ^⑤ | 2018年实际收入961.642万元，其中学费收入917.936万元，住宿费43.706万元；支出966.021万元，其中人员支出经费295.755万元、学生事务支出19.790万元、公用支出26.025万元、教学与科研支出422.064万元、改善办学条件支出202.387万元；结余-4.379万元。学校中外合作办学收取学费等资金使用上严格遵守国家、地方财经法规和学校财务制度，按照中外合作办学项目的相关规定执行，没有抽逃办学资金、挪用办学经费的情况，也没有从事盈利性经费活动。 | | |
| 说明： ① “经费筹措与管理使用” 栏目内容统一按会计年度统计。 ② “收费” 栏目中填写本年度向学生收费的所有项目及标准。 ③ “其他” 指除审批收费以外的其他经费来源，请分项简要说明获得经费的数额、来源等。 ④ “上年度经费管理使用” 请填写2018会计年度合作办学项目实际收支简况。 ⑤ “说明” 需要对2018会计年度“结余”的分配使用情况进行简要说明；对所填收支状况信息是否经过财务审计，以及审计机构、审计时间、审计主要结论等进行说明。 | | | | |

二、办学情况简介（限3000字内）

重点阐述办学规范性、优质教育资源引进情况、培养质量及办学效益等方面的特色及优势，问题与不足。主要内容如下：

- (1) 办学单位基本情况介绍，以及项目特色阐释；
- (2) 依法办学及办学规范性情况；
- (3) 优质教育资源引进利用情况；
- (4) 培养质量及取得的社会效益等办学成果情况；
- (5) 自评发现的主要问题及整改计划及措施。

(1) 办学基本情况介绍，以及办学特色阐释

江汉大学是一所综合性大学，坐落在武汉经济技术开发区三角湖畔。学校设有19个学院，拥有11大学科门类，72个本科专业。我校设计学院设有视觉传达设计系、环境设计系、产品设计系、服装设计系和基础部，其中设计学为武汉市重点学科，并入选“湖北省高等学校战略性新兴产业（支柱）产业人才培养计划”项目。建院十余年来，学院师生在各类艺术大赛中屡获大奖，在社会上形成了较高知名度。艺术设计专业在《中国大学及学科专业评价报告》中多次被评为五星级专业。

阿斯隆理工学院始建于1970年，是爱尔兰中部唯一一所国立大学。在爱尔兰21所国立大学中，研究生层次综合排名第二，本科层次在十四所理工学院排名第二。阿斯隆理工学院下辖商学院、工程学院、人文学院和理学院，开设有90个本科专业、10个硕士专业和5个博士专业。

江汉大学与爱尔兰阿斯隆理工学院各取所长，优势互补，分享教育教学资源的同时始终坚持“中外结合、外为我用”的办学指导思想。两校教职工密切合作，共同制定人才培养方案，结合双方大学的优势，打造国际化的师资队伍和课程体系，通过引进国外优质的培养方案、汲取国外先进成熟的设计类教学经验，使我校视觉传达设计专业的课程体系进行融合和提升。通过两校的共同培养，使学生在享受传统高等教育的基础上，同时接受阿斯隆理工学院先进、优质的素质教育体系，培养出具备扎实专业知识和技能、具有国际化视野的高端应用型人才。

(2) 依法办学及办学规范性情况

1. 项目管理：江汉大学与爱尔兰阿斯隆理工学院合作办学项目是经教育部批准（批文号MOE42IE2A20141633N），共同举办视觉传达设计专业本科教育项目。项目于2015年开始纳入国家普通高等教育招生计划。在合作办学过程中，严格遵守《中华人民共和国高等教育法》，严格按照《中外合作办学条例》等相关法规政策开展工作。我校设计学院成立了“国际教育事务部”，同外方教师团队一同建立了课程委员会，保障合作办学的教学质量，并制定了《江汉大学设计学院中外合作办学项目管理办法》。

2. 招生、学籍和文凭证书管理：项目颁发我校学历学位，纳入我校统一招生计划，按照同地区同批次同计划内录取。招生计划、收费项目、办学地点等均在招生宣传时对社会和考生如实公布。学生统一纳入我校学籍管理系统管理。

3. 教学管理：项目的人才培养方案与课程大纲等教学计划由双方共同制定。我校设计学院负责专业建设、课程建设、实验室和实习实训基地建设的落实，同时负责教学建设与改革、培养过程与质量，教学管理与监测的督导管理。通识课程由我校其他相关学院承担教学任务，整个过程纳入到我校教务管理系统统一协调管理。

4. 资金管理：项目所有费用标准按照湖北省物价局、财政厅及教育厅的有关文件执行，费用由我校财务处统一收取、统一管理，专款专用。所收取的学费主要用于项目教学、管理、研究、发展与教学设施和办公条件的投入和改善，所得费用用途符合法律规定。

(3) 优质教育资源引进利用情况

1. 借鉴外放的先进教学理念。引进了外方的专业培养方案、教学大纲、专业教材、讲义，双方共同制定了是和项目实际的培养方案，突出了厚基础、宽口径、重能力的指导思想。该专业采取3+1的办学模式，在前三年共引进国外优质课程11门，其中引进的专业核心课程占到外方专业核心课程总学时数的三分之一以上，引进了近20门国外课程大纲，整合了近10门中外合作课程，引进国外优秀教材十余部。

2. 引进外方高水平的师资力量。外方每年选派高水平的优质教师来校承担授课工作，并为学生和教师做不同学科方向的学术报告；引进外方的9门专业课程和2门实践课程，均由外方教

师亲自来我校进行授课或由外方给予授课资质认证的外籍教师进行授课。

3. 课程资源引进：引进外方设计工作坊实践平台，利用工作坊的授课形式，提高学生的创新实践能力。引进外方的评估考核方式，将阶段性过程评估和终结性评估结合，借鉴外方强调阶段性过程的评估方式，调动学生在学习过程中的积极性，考核由每阶段的课堂展示、小组作业、分析报告、论文、展览等不同形式组成，保证评价结果的合理性。外方开放部分网络课程资源，包括在线英语及专业课资料、电子期刊等。

(4) 培养质量及取得的社会效益等办学成果情况

一、培养质量

1. 学生培养质量高，获得国内外多项专业奖励；
2. 良好的培养质量获得对方学校认可，目前已经有16名学生获得入学许可证明，并已赴爱就读大四；
3. 招生生源质量逐年提高，绝大部分省份的分数线呈现上升趋势；

二、社会效益

1. 内部效益

该合作项目举办对更新我校教师教育理念、教学方法，开展教育教学改革，提高学术水平和英语水平起到了积极地促进作用；项目提升了我校在国内、国际的知名度；

2. 外部效益

一定程度上满足了国内设计类学生接受高等教育尤其是国外高等教育的强烈需求，促进了国内高等教育水平的提高。

(5) 自评发现的主要问题及整改计划及措施

一、存在的主要问题：

1. 需要进一步加强国际化师资队伍建设，中方助课教师尤其是专业课教师，如何协调自身教学科研任务繁重和参与助课工作的矛盾；
2. 需要继续加大国外优质资源引进力度，对已引进的优质教育资源需要进一步研究，深层次消化吸收，融入到其他普通本科教育教学过程中；
3. 需要进一步创新学生管理模式，提升人才培养质量。

二、整改计划及措施

1. 进一步加大对国际合作办学的教学资源投入，积极推进学校引进优秀教师的力度，通过各种措施刺激助课教师参与助课工作的积极性，培养国际化的本土教师；
2. 进一步加大专业教学院系学科建设和教学改革力度，提高对引进优质教育资源的消化和吸收程度，根据专业培养目标进一步进行中、外方课程内容的整合，加强项目式教学改革，增强引进优质教育资源的辐射作用，推动其更广泛地融入到普通本科教育教学之中。
3. 在学生管理方面创特色，进一步扩大中方教师和管理人员参与项目教育教学工作的程度。

三、 办学情况自查

对照评估指标体系对相应指标的客观现实、工作事实或履行情况进行客观陈述。内容要简明扼要，重点突出，具有说服力。主要内容如下：

- (1)说明自评过程，特别是中外合作办学各方利益主体参与单位自评工作情况；
- (2)说明中外双方所签署的合作办学协议的履行情况；
- (3)对照“评估指标体系”自我检查，所陈述的内容应足以支持对各分项指标的自我评价。

(1)说明自评过程，特别是中外合作办学各方利益主体参与单位自评工作情况

根据教育部国际合作与交流司《关于开展2019年中外合作办学评估工作的通知》（教外司办学〔2018〕2907号）和《教育部学位中心关于2019年中外合作办学评估具体实施工作的通知》（学位中心〔2019〕2号）的要求，对照“中外合作办学评估指标体系”，结合我校中外合作办学的工作实际，我校对本项目办学情况进行了认真的自查，具体情况如下：

1、认真学习、提高认识，学校高度重视自评工作

校党政领导高度重视本次中外合作办学评估工作并组织召开了评估工作会议，学习、研究教育部各项相关重要文件的指示精神和评估要求，调动全校各方面的力量，保证评估工作的顺利进行。分管校领导召集外事处、招生就业处、教务处、财务处、审计处、教学督导与评估中心、设计学院等部门负责人，召开了评估工作布置会，布置评估任务。

2、领导有力，职责明确，科学制定自评工作方案

分管校领导主持成立了“中外合作办学评估工作领导小组”，对评估工作进行全面管理。外事处作为此次评估的总体协调部门，与各相关部门及学院确定了评估工作的具体方案，明确了各有关方面的责任分工，参照评价指标体系中培养目标与培养方案、项目管理、培养条件、师资队伍、教学组织、培养质量、社会效益、办学特色8个一级指标、22个二级指标的要求，逐条进行分析，逐点进行对照，认真查找办学过程中存在的问题，并制定相应的整改措施，按照教学、管理、党建、财务、学生工作等划分了不同的小组，并且按照评估工作的要求对每项具体的任务进行了分工和安排，各部门负责人负总责，指定了联系人收集整理材料，同时定期汇报工作进展情况。

3.沟通顺畅，密切配合，合作院校主动参与

学校接到教育部的通知后，外事处及时与爱尔兰阿斯隆理工学院取得联系，将中外合作办学评估的精神和具体工作安排进行了沟通，合作方表示将积极配合我校开展此次评估工作，并指定了专人负责和提供此次评估所需的各项相关资料，为圆满完成评估工作发挥了重要作用。

通过自评和各部门领导和专家的指导，学校客观、准确地找出了中外合作办学工作中需要进一步完善的环节。学校将以中外合作办学评估为契机，进一步优化办学环境，确保中外合作办学又好又快的发展。

(2)说明中外双方所签署的合作办学协议的履行情况

1.办学投入（请首先描述属于“尚未落实”、“部分落实”、“完全落实”中的哪一项） 完全落实。

为保障中外合作办学项目的有效运行，学校确保项目收入按照预算用于：人员支出经费、学生事务支出、公用支出、教学与科研支出、改善办学条件支出等，累计支出966.021万元人民币。2018年本项目结算收入为961.642万元人民币，结余-4.379万元人民币。学校中外合作办学收取学费等资金使用上严格遵守国家、地方财经法规和学校财务制度，按照中外合作办学项目的相关规定执行，没有抽逃办学资金、挪用办学经费的情况，也没有从事盈利性经费活动。

2.管理机制（请首先描述属于“尚未落实”、“部分落实”、“完全落实”中的哪一项） 完全落实。

中外双方共同成立了由双方人员组成的中外合作办学项目管理委员会，其中中方项目负责人由张幸平（校长）担任，李卫东（副校长）、方勇（外事处副处长）、曹琳（设计学院副院长）均为项目委员会成员，外方项目负责人为卡荣·欧凯恩（校长）、玛丽·辛普森（国际关系主任）、孟晶（亚洲区总监）共计3人负责中外合作办学项目。同时设计学院对于教学管理进行了大量人力资源投入，建设了完备的教学管理团队，包括教学副院长、教学教务部主任、教学秘书、教务干事、外事干事等专职管理人员。专业的教学组织管理工作保障了教学服务高水平运行。例如，每学年组织与国外合作方进行项目管理年度会议，每学期组织中外方任课教师召开中外合作办学教学工作会

，以及全年不定期多次举办的中外教师教学研讨会和交流会。专业规范的教学管理促进了中外项目管理者、教学管理者以及教师之间的深入沟通，对于项目的顺利运行和教学质量稳步提升起到了重要的保障作用。

3. 质量保障机制（请首先描述属于“尚未落实”、“部分落实”、“完全落实”中的哪一项）
完全落实。

中外合作办学项目教学质量保障纳入学校统一管理，由校教学质量监控与评价中心监控完成。教学质量是人才培养的生命线，本专业教学管理实施学校、学院及基层教学组织三级管理体制。

1. 日常教学管理

(1) 学校教学过程管理机制。校长是学校人才培养的第一责任人，具体工作由分管本科教学工作的副校长负责组织。学校每周召开教学工作例会，由主管教学工作的副校长主持，教务处、设计学院及各二级部门主管教学副院长参加，通报每周的教学工作情况、布置教学工作任务、讨论教学管理措施和教学研究，并对教学运行中出现的问题及时整改。学校每学期召开一次教学工作会议，总结教学经验，表彰先进，促进教学质量提高。每四年举办一次围绕人才培养的教育教学工作会，此工作会议历时半年，系统总结工作，制定下阶段的工作重点。学校教务处是本科教学工作规划和质量管理的主要责任主体。学校成立了校教学指导委员会、聘任教学专家形成校教学巡视组，教师管理委员会以及学生信息员体系。

(2) 学院教学过程管理机制。学院中外合作办学教学工作由分管教学副院长负责，学生日常管理工作由直属党支部书记负责，学院专门设立国际教育事务部，负责与外方的沟通协调、外教的教学工作组织、教学质量保障、学生留学环节、实践创新教学组织、教师培训、项目实验室建设工作等。学院基层常规性的教学组织主要由教学教务办负责，包括教学计划的研讨修订、教改的组织实施，各岗位分工明确、功能完备，目前设立岗位包括：教学管理、教务管理、留学干事、外事秘书、实验管理干事等。

(3) 教学管理制度相关文件。学校制定了严格的教学管理规章制度，建立了完善的质量保障体系，保证了培养方案的顺利落实。学院贯彻执行学校教学管理规章制度，下达并执行教学任务，进行教学质量监控。同时学院不断健全中外合作办学的教学运行的各项规章制度、评估指标及教学资料信息库，强化教育质量保障和监控机制，完善外教各项规章制度及文件手册。

2. 教学质量保障体系

(1) 学校建立专业教学督导制度。根据学校《教学督导工作条例》、《教学督导工作细则》和《本科教学工作检查规定》等文件，学校和学院配备有教学督导组专家，随机到教室听课，并填写听课记录，学校和学院的教务管理人员、专业教师、教务处长和教学院长随机听课，督促教师上好每堂课。对出现的问题提出整改要求并对教学改革提出意见和建议。

(2) 学院针对中外合作办学制定相应的教学质量保障制度。对于每学期开设的课程，尤其是外方教师开设的课程，进行教学效果监测和反馈。具体措施包括：领导听课、教学教务部听课、课程优秀作业展览、信息员反馈、学生座谈会等方面及时了解中外方各门课程教学效果，并及时将听课意见反馈给任课教师，跟合作院校进行反馈沟通。

(3) 学生评教制度。学生对课程和学习状况进行评价主要通过教务处评教系统，还可以通过任课教师、学院教学管理办公室、学生工作领导小组和教学副院长，以及学生信息员体系等对本门课程和学习状况进行信息反馈。此外，学院通过座谈会、问卷调查等方式征求学生对专业课程设置、教学内容、教学方法等方面的意见和建议，并不定期召开师生座谈会、班主任会、教学督导组专家调查会议，多渠道收集教学效果信息。

(4) 外籍教师教学质量保障。除了学校和学院的常规质量保障程序，我们对外籍教师的教学质量采取几个方面的保障措施。1) 教学院长在外教上岗教学前与其交流专业培养目标、要求、教学管理方式和相关制度。2) 教学过程中，组织中外教师教学研讨，及时发现教学中存在的问题和解决疑惑；同时外教与教学管理人员、助课教师、合作授课教师、助教学生随时沟通授课情况，关注学生学习情况，及时解决问题。3) 教学结束后，教学院长召集外籍教师座谈，邀请中方教师参加研讨，对课程安排、教学内容设置、中外方衔接、教学方法等进行研讨交流，对未来教学提出改进意见和建议。4) 每学期教学结束后，所有中外方教师和学生举办课程优秀作业成果展示，以展现课程教学质量，并总结教学问题和对策。

(5) 评价结果的反馈与利用。教务处负责汇总各方面信息，将结果反馈至学院和相关教师，对教学效果优秀的教师给予适当奖励，对于评价结果不佳的教师，责成学院领导和专业负责人找到教师进行谈话，同时由专业负责人和同行教师帮助其进行整改，促进教学质量的持续改进。

4. 教学与培养（请首先描述属于“尚未落实”、“部分落实”、“完全落实”中的哪一项）

完全落实。

项目招生纳入中国国家普通高等教育招生计划，所招收的本科生纳入江汉大学计划内招生体系中。设计学院与校教务处在学校规范完备的教学管理体系上，协作完成合作办学项目学生的教学管理。教学质量纳入学校本科生教学质量监控评价系统之中。合作办学项目学生的教学、人才培养模式与目标由合作双方共同确定，由设计学院组织实施教学过程。

(1) 引进国外优质课程和教材资源

从合作办学项目启动开始至今，每一门引进课程，都由双方授课教师先对课程内容、教学目标、教学模式及教学方法进行研讨沟通，同时采购教材，确认教学设备和辅助条件，最后实施教学。目前中方教材与普通本科合作学院所用教材相同，外方授课的课程均引进国外优秀资源，由外方提供教材。目前，共收集了近20门外方课程的课件、案例、学生作业、习题、期末试卷等教学资料。本专业引进的外课均为专业必修和核心课程。引进的课程数量以及授课时数完全符合教育部对于中外合作办学引进优质教育资源的要求。实现了面向中国学生进行国际化培养，使其在国内享受到国外优质课程和教师资源的目标，培养国际化设计专业人才的目标也落到了实处。更重要的是，在引进国外资源的过程中，我校在视觉传达设计专业国际化课程设置、教学内容与目标设定、教学大纲制定、教学方法与手段选择、课程测试方式确定、全英文教材引进、课堂管理、作业管理等多个方面取得收获，对于我们认识了解国外设计类本科专业培养体系和人才培养过程，培养专业教师具有非常重要的作用。我们的合作办学过程体现了教育部对合作办学资源引进-吸收-转化和提升的要求，合作办学最终将增强我方办学实力，推动我校人才培养水平。

(2) 教师开展教学研究，教学改革和建设的情况

本专业的教学过程中，设计学院大量教师承担或参与了教学改革并围绕合作办学质量提升为目标展开从课程体系到具体课程，从教学方法到实习实践，从两课到专业核心课各个视角进行改革探索，并正在将改革成果应用到教学实践当中，教学改革已初见成效。

(3) 聘请知名专家学者开展讲座

每年四月，在设计学院开展国际学术周活动中，会聘请多位海外兼职教授和知名专家来讲学或作前沿发展报告。

5. 师资授课安排（请首先描述属于“尚未落实”、“部分落实”、“完全落实”中的哪一项）

完全落实。

承担本专业授课的中方教师由设计学院选派有针对性的、稳定的、教学业务水平过硬的教师队伍。对长期承担该项目教学任务的主要教学人员，优先安排其到国外合作院校进修学习。中方任课教师曾经获得各种教学业务系列荣誉，发表专业学术论文和主持多项国家级、省级教科研项目。

外方教师由我校外事处负责联系和安排，每学期根据教学计划的安排，提前向外方下达教学任务，由外方选派授课教师来我校讲授引进课程或共同开发课程，以及定期举办各类专业课程讲座、创新思维设计工作坊。外方授课教师的资质认定由外方负责。

6. 收费及财务管理（请首先描述属于“尚未落实”、“部分落实”、“完全落实”中的哪一项）

完全落实。

本项目收费学费按年以人民币收取，并向社会公布。项目按照每生每年27500元人民币计收，所收取的费用全部投入到国际合作项目办学的条件建设和学生生活上。本项目严格遵守资金的审批权限，严格履行资金支付程序，坚持专款专用，无抽逃和挪用办学经费的情况，未从事过营利性的经营活动。

本项目的财务工作纳入江汉大学财务处统一管理，学费按照学年以人民币形式收取。学校财务处设立了中外合作办学项目专项科目，统一办理收支业务，采取预算管理的方法，严格财务管理。

2015年来以来，学校严格执行中外合作办学相关政策法规，不断完善财务管理规章制度，形成了年度财务报告和审计制度，保证教学活动、合作办学业务的开展和办学条件的改善。

7. 教师、学生权益保障（请首先描述属于“尚未落实”、“部分落实”、“完全落实”中的哪一项）

完全落实。

该项目依法维护教师、学生的合法权益，教师及学生管理纳入学校统一管理，保障教职工的工资、福利待遇，保障学生的各项合法权益。

(1) 教师权益保障

参与中外合作办学授课的中方教师均与学校签署有劳务合同，所有教学工作计入教学工作量，有效维护教师权益。

(2) 学生权益保障

本项目坚持中外合作办学的公益性原则，严格按照国家规定的收费项目和收费标准进行收费，并将收费项目和标准进行了公示；项目生纳入统招计划，招生录取工作符合国家规定和程序，招生简章实事求是，并依法建立学籍制度；中外合作办学的学生与非合作办学学生同样享有各类奖学金的评比，以及助学金的评选权利。第四年不出国的学生可以按照不出国学生教学计划继续在国内完成学业，拿到江汉大学的毕业证和学位证。

8. 学籍与学位管理（请首先描述属于“尚未落实”、“部分落实”、“完全落实”中的哪一项）
完全落实。

(1) 学籍管理

项目学生的学籍管理纳入江汉大学全日制本科生的学籍管理体系，由学校学生工作处统一管理，与中外合作办学项目审批以及招生简章和招生广告宣传中的承诺相符。学校有完善的学籍管理系统，对学生的入学、注册、考核、免修、专业分流、转专业和转学、学业警示、休学和复学、延长学习年限、退学、毕业、结业和肄业的条件、程序、手续都做出了明确规定。学校严格执行各项规章制度及管理办法，认真贯彻执行落实电子化学籍管理工作，每学期按要求完成学生入学及学籍异动工作，并及时核对更新上报数据。

(2) 学位管理

对于学位管理，按照国家关于高等教育学历证书电子注册管理制度，对计划内中外合作办学的学生进行电子注册。项目学生毕业资格审查和学位资格审查，需要经过设计学院资格预审、公示、学位委员会讨论、教务处复核、校学位委员会研究决定等程序，最后由学校向符合获证条件的毕业生发放毕业证书和学位证书。

(3) 出国学生学籍、学位管理

对于赴爱尔兰阿斯隆理工学院学习的学生，达到其毕业要求，可以获得该校颁发的学位证书。在修业年限内，项目本科生获得我校和国外合作院校共同制定的培养方案规定的最低学分，达到毕业要求，可获得我校毕业证书。学校在每年的招生简章和招生宣传中对毕业证书和学位证书均有明确说明，保证所颁发的文凭证书与招生简章和招生宣传中的承诺相符。

(3) 对照“评估指标体系”自我检查，所陈述的内容应足以支持对各分项指标的自我评价

1. 培养目标与培养方案

(1) 培养目标

我校中外合作项目为视觉传达设计（中外合作办学）本科专业。为满足经济全球化发展的需要，本专业借鉴国际上先进的教育理念和教育经验，利用国际优质教育资源，将国外先进的教学模式与中国的传统文化和行之有效的教学方法相结合，培养具备国际设计文化视野、中国设计文化特色、适用于创新时代需求，集传统平面（印刷）媒体和现代数字媒体，能在专业设计机构、新闻出版机构和企事业单位从事平面设计、现代数字媒体设计等艺术设计、策划和研究工作，具有较强的综合能力，适应社会多元化发展需求的应用型高级专业人才。

自评等级：表现优异

(2) 培养方案

视觉传达设计（中外合作办学）本科专业培养方案由合作双方协商拟定，并由双方共同执行。培养方案符合我国设计类本科专业教学计划、核心课程、修业年限等规定，同时满足合作方数字媒体设计专业的培养方案要求。

根据上述培养目标，该项目在课程设置、师资配备、资源保障等方面均做出相应安排。通识课程涵盖了英语、思政、体育、数学、计算机等相关课程；在开设英语语言课程的同时，开设全英文教学的专业课，增强学生语言应用能力和跨文化沟通能力；专业核心课涵盖了设计方法、视觉文化与背景研究、视觉成像传达、批判性思维、品牌设计、平面视觉语言、动态视觉语言等课程，重点培养学生学习视觉传达设计专业的基本理论和基本知识，接受艺术设

计创新思维能力、艺术设计方法和设计表现技能的基本训练。

自评等级：表现优异

2. 项目管理

(3) 管理机构

为了管理好视觉传达设计（中外合作办学）本科项目，学校成立了中外合作办学项目管理委员会，成员包括双方校长、分管副校长、外事处、设计学院等相关部门及所在学院负责人。外方在我校派驻常驻代表，负责双方的沟通和协调。学校财务处、教务处都将项目纳入日常监督和管理中。项目配有专职辅导员，负责学生管理和联系沟通，纳入学生教育与管理体系统，为该项目的正常运作提供了强有力的组织保障。

中外合作办学项目管理委员会设中方管理人员四名，此项目在校长领导下开展工作。学院设行政部门3个，教务部、学工部、综合管理办公室；另学院专门成立国际教育事务部，负责与外方的沟通协调、外教的教学工作组织、教学质量保障、学生留学环节、实践创新教学组织、教师培训等。健全的组织机构保证本项目的规范运行。

自评等级：表现优异

(4) 资金管理

我校严格执行相关财务管理规章制度，合作办学项目的资金管理符合国家财务管理规定，符合《中华人民共和国中外合作办学条例》等相关法规的要求。自视觉传达设计（中外合作办学）本科项目招生以来，学校坚持中外合作办学的公益性原则，本着“公开、合理”的原则，严格按照自治区财政厅、物价局核定的学费、住宿费标准，按照学年，以人民币进行收费，并在招生简章中明确将收费标准进行公示。学校在资金管理中做到依法管理、依法使用，统一办理收支业务，做到专款专用，所收取的费用均用于中英合作办学学生培养中教育教学活动和改善办学条件。项目年度收支按学校规定进行年度审计。

自评等级：表现优异

(5) 招生和学籍管理

合作项目招生纳入国家下达的高等学校招生计划，在学校年度招生规模内，按照专业招生目录分列执行，并满足同地区同批次录取的要求。学校每年有招生录取工作办法，招生录取工作严谨规范。招生章程报自治区教育厅审批并严格按照审批内容执行。招生宣传严格按照经审批的招生章程，实事求是，在自治区招生考试院阳光招生网、学校官网及其他渠道公开告知。招生过程公开透明，在相关监察机构监督下实现阳光招生，按照公平公正选拔原则择优录取。招生录取工作有完整的档案材料。

学校依法建立了学籍管理制度。学生按照双方在校生登记注册，双方互相承认学生学分，并形成完整的学籍和成绩档案。

自评等级：表现优异

(6) 教学质量监督

合作项目建立了教学质量监督机制。学校按照“适应的保留、过时的废止、需健全的修订或重新制定”的基本要求，2017年底集中、系统清查教学管理制度，编辑完成《江汉大学教学管理制度汇编》，分为教学综合管理、教学建设改革、教学运行管理、试验实践教学管理、教学评价与质量管理等五大类共计79件规章制度；出台《江汉大学本科教学主要环节质量标准》，对理论教学质量标准、实践教学环节质量标准进行规范，使教学工作管理适应改革要求，有章可循，有“法”可依。

以健全的机制保障人才培养工作的中心地位。学校通过建立健全人才培养工作的指导、运行和质量监控等机制，确保人才培养工作在全校工作中的中心地位。建立校级、院级、部门领

导教学巡查制，深入院系检查教学运行；设立校级教学督导与评估中心、教学指导委员会，发挥教评中心及教指委在人才培养过程中的决策、指导、咨询、评估和服务功能；坚持日常教学纪律检查和教学检查结果通报、学生网上评教、校、院系两级巡考制度等；建立健全教学质量监控体系，实施全员性、全要素、全过程教学质量监控。

自评等级：表现优异

(7) 文凭证书管理

合作项目中方将颁发毕业证书和学位证书，外方颁发学位证书。中方将按照项目培养方案和教学计划严格审查学生的毕业资格并根据《江汉大学学生学籍管理办法》、《江汉大学学位授予工作实施细则》审定毕业生的学位资格。中方颁发的毕业证书和学位证书符合国家教育部要求，证书的管理将由中方学校教务处负责。外方学校将对通过外方教师执教的课程的学生颁发学位证书，学位证书将由外方校长共同签字。双方颁发的文凭证书将与本项目审批及招生简章和招生广告宣传相符。

自评等级：表现优异

3. 培养条件

(8) 政策环境

为了保障合作项目长期稳定可持续发展，我校成立了合作项目管理委员会，由校长主管，副校长分管，外事处、教务处、财务处、设计学院等相关负责人参与，从组织上、制度上保证了合作项目顺利运行。学校积极引进有海外学习经历的师资，积极支持教师海外进修和攻读学位，为合作项目长期发展奠定了师资基础。

自评等级：表现优异

(9) 教学设施

教学设施能够满足合作项目教学活动的要求。学校配有多媒体教室、计算机机及网络设施、语音教室、图书馆等，无论数量还是质量都满足规定的办学条件要求。设计学院建有设计专业类外籍期刊图书馆，以及适合案例教学、小组讨论、自主学习、第二课堂实践活动的教室和场所。

自评等级：表现优异

4. 师资队伍

(10) 师资评聘

根据合作双方共同拟订的培养方案，合作项目的教学计划中有9门专业核心课程和2门实践课程为指定的全英文授课课程，由外方派师资承担，其余由经中方认可的中方师资承担。每学期双方负责学院负责人根据教学计划商定下学期需外方派出师资承担的课程，外方提出任课教师建议名单及简历，经中方认可后排课。目前所聘任的外籍教师基本都具有硕士及以上学位，并有多年教学经验。

自评等级：表现优异

(11) 师资状况

2018年度合作双方承担合作项目课程教学的教师共计43位，其中中方选派39位，外方选派4位（外籍）。教师队伍中有博士学位的8人（中方6人，外方2人），占教师总数的18.6%。高级职称24人（全部为中方教师），占教师总数的55.8%。

自评等级：表现优异

(12) 师资培训

学校有明确的师资培养培训计划和相应的保障措施。学校鼓励教师提升学历水平，对在攻读

读博士学位的教师提供经济上的支持和工作上的便利。学校每年选送教师出国攻读学位，作为教师学历提升、双语教学师资队伍建设的的重要途径。学校积极参加教育厅组织的师资培养与培训计划，选送教师参加海外进修、精品课程培训、教学能力训练、学科专业研讨等项目。

自评等级：表现优异

5. 教学组织

(13) 教学计划

在满足教育部视觉传达本科专业核心课程要求的同时，尽可能多引进优秀师资和课程资源，合作项目教学计划总学分符合颁发相关毕业证书需要。教学计划中的课程体系包括通识教育课程、学科基础课程、专业核心课程和方向模块课程、综合实践教学环节等。

通识课程涵盖了英语、思政、体育、数学、计算机等相关课程，也涵盖了大学生职业发展与就业指导、大学生心理健康教育、文化素质等课程。英语语言类课程重点培养学生的综合语言应用能力课程。

专业核心课程涵盖了设计方法、视觉文化与背景研究等必修课程。其中四分之三的专业课程用全英文教学，在传授学科知识的同时，增强学生语言应用能力和学习能力。专业核心课程和模块选修课程重点培养学生掌握视觉传达设计的表现方法，体会和运用设计理论、图形、文字、色彩、版式、影像、空间等视觉媒介进行设计学习，并且能对广告设计、产品包装设计、品牌形象设计、书籍设计、现代数字媒体设计等领域进行独立完整的创意设计；了解国内外视觉传达设计专业的前沿理论、发展动态及应用前景。

实践教学环节包括两个部分：校内课程教学中的实践部分，课外创新实践教育活动为主的第二课堂，校外实习与实训。课内实验与理论学习密切结合，强调分析问题和知识应用能力的训练；第二课堂通过学科竞赛融汇学科知识，提高应用能力，通过学术讲座、专题报告等跟踪前沿理论与形势动态；校外实习与实训通过产学研合作等平台，让学生了解社会，参与实践。合作项目按照学校教学管理规定，严格执行教学计划，保障了培养目标的实现。

自评等级：表现优异

(14) 教学大纲及教材

合作项目的所有课程都按照学校规定的格式和内容编写教学大纲，并根据情况及时更新。教学计划包括课程代码、课程名称、学分学时、课程性质、课程要求、课程内容、学时分配、选用教材、参考资料、考核方式等内容，是实施课程教学的重要依据。

合作项目的教材选用按照学校相关规定进行，原则上选用三年以内出版的教材，优先选用优秀教材、获奖教材和规划教材。外方教师承担的课程由外方教师推荐选用教材；中方教师承担的全英文课程由中方教师选定并经外方确认后选用，以保证所用教材在国际上的先进性和对合作项目学生的适用性。

自评等级：表现优异

(15) 教学方式

合作项目多数课程都在使用多媒体教学和案例教学。此外，根据课程内容和教学目标采用了不同的教学方式和考核方式。理论类课程如专业导论等以课堂教学为主，在学生考核方面强调知识掌握的同时，增强资料收集整理能力和关心现实生活中相关案例分析。实务类课程如实验性动画等以能力训练为主，在基本知识和概念的基础上，强调通过课内与课外结合，提高实践能力。在一些课程中（如视觉文化与背景研究）设置了小组作业部分，通过任务导向型项目类作业，培养学生团队合作、项目运行、结果导向等基本工作思维和工作能力。

在教学语言选择方面，合作双方商定的全英文课程用全英文教学，由外方承担。中方有成熟

师资准备，又有适合的英文原版教材的，鼓励教师开设双语课程，如企业形象设计等。

自评等级：表现优异

(16) 教学文件及教学档案

合作项目有完整的培养方案和教学计划，并在督导组和教务处的监督和管理下认真执行。所有课程都有教学大纲、课程简介、教学进度表、试卷与成绩分析等。设计学院教务办有完整的学生学籍档案、成绩记录以及期末考试试卷等。

自评等级：表现优异

6. 培养质量

(17) 毕业成果质量鉴定

暂无毕业生。

自评等级：无

(18) 学生满意度

合作项目在招生阶段就培养目标、培养方案、合作模式、收费标准、文凭证书等都做了实事求是的公开宣传，在招生过程中公开公正，历年来从未发生异议。

设计学院每年召开学生座谈会和家长会，向学生和家长明确说明项目相关内容，充分沟通，受到学生和家长的欢迎。

自评等级：表现优异

(19) 社会评价

暂无毕业生。

自评等级：无

7. 社会效益

(20) 办学单位内部效益

办学模式受到肯定：目前的合作项目运行模式取得了明显的成就，受到了学生、家长、企业、社会的肯定，招生形势良好。

在项目合作的基础上，开发和完善与国际接轨、符合中国国情的设计学专业培养方案。一方面，通过中外合作项目平台，在知识与技能结构方面，形成充分体现视觉传达设计专业的国际化特色和应用型特点的人才培养规格和教学计划。另一方面，通过学习和探索国外学科专业要求和课程设置，探寻视觉传达设计学专业培养方案与课程体系的合理内涵。

在教学资源引进的基础上，培养了一支合格的双语教学师资队伍。合作项目依托的教学资源引进体现在教师、教材、课程几个方面。在引进师资、引进课程的基础上，通过助教制度，逐步培养出一批具有双语教学能力的师资队伍，使得项目的长期运行得到师资保障，使得项目成果的转变和应用更有可能。

在双语师资队伍建设的同时，结合国际国内教学实践和人才培养需要，积极进行双语教学研究。学院召开了双语教学研讨会，就双语教学的目标、师资的培养、课程开设的实践等问题进行了充分的探讨，形成了一些初步成果，为今后的专项教学研究打下了良好的基础。

课程建设成果推广：合作项目在如何培养学生英语语言应用能力方面以及全英文教学、双语教学方面取得了一定的成就，积累了相对丰富的经验。项目通过组建专门的英语教学小组，有针对性地采取一系列措施，在课时保证的前提下，探索出一套培养学生英语语言应用能力的经验和办法。在全英文教学方面，通过教学计划，确定尽早介入、持续不断、循序渐进的专业课英语教学思路，并在课程建设和实施方面积累了一定的经验。一些全英文授课的课程经过教师的消化吸收，开发建设为双语课程在其他专业开设。

教学方法改革推动：合作项目在教学过程中广泛应用的案例教学、体验教学等方法，并积极推动个人作业与小组作业相结合、平时作业与考试成绩相结合的考核方式，并在其他课程中推广应用。

自评等级：表现优异

(21) 办学单位外部效应

通过合作办学项目。将培养一批英语应用能力强、专业知识扎实广泛、实践能力强、有创新精神、有国际视野、深受国际化企业欢迎的应用人才。合作项目的学生具有扎实的英语语言基础与应用能力，对培养学生的跨文化交流意识，提高国际化文化与交流能力，增强实践能力等将会起到不可低估的作用。学生定位准确，踏踏实实，有良好的社会品德与行为表现，专业基础扎实，英语语言应用能力强，跨文化意识和跨文化交流能力强，将会受到企业认可，为地方经济建设做出积极贡献。

自评等级：表现优异

8. 办学特色

(1) 全面、充分引进爱尔兰阿斯隆理工学院的优质教育资源，引进课程多、资料全，力度大。

(2) 项目培养的学生，受到中、西文化的熏陶，既有先进的国际化教育理念和专业知识，又有较熟练的英语综合能力，既有胸有成竹的自信，又有跨文化沟通的技能。通过启发式和思维培训教学的方法，学生学习效果显著提升，并获得了学生的一致认可。

(3) 本项目已经建立了一套综合和有效的质量保障系统，用于管理、监控和改善跨国教育合作事宜。

(4) 定期组织项目内学生及教师前往爱尔兰阿斯隆理工学院开展暑期访学活动，开阔学生眼界，提升学生设计思维应用及整合技术能力；同时授课教师能够学习外方教育模式，将设计与专业进行更好的融合。

自评等级：表现优异

四、培养方案执行情况

对照“评估指标体系”中关于培养方案执行情况进行客观陈述。内容要简明扼要，重点突出，具有说服力。主要内容如下：

- (1)中外双方是否联合开发了人才培养体系；
- (2)中外合作办学各方利益主体在实际办学中执行“培养方案”情况；
- (3)培养方案对各类学生（出国、不出国学生）如何适用；
- (4)人才培养方案执行过程中存在的主要问题及下一步整改措施。

(1)中外双方是否联合开发了人才培养体系；

项目由江汉大学和爱尔兰阿斯隆理工学院共同商讨，共同制定人才培养方案和教学大纲，并体现国际化教学特色。学校引进外方先进的课程体系，

在近几年的教学执行中，根据遇到的问题双方及时进行沟通反馈，对培养方案和教学大纲进行修订。教学内容包含中外双方专业核心课程，同时还有大量的专业基础课、英语课程和公共/通识课程。培养方案中引进的外放课程和专业核心课程门数超过了中外合作办学项目全部课程和核心课程的三分之一。

(2)中外合作办学各方利益主体在实际办学中执行“培养方案”情况；

本专业引进的外方课均为专业必修和核心课程，引进的课程数量以及授课时数完全符合教育部对于中外合作办学引进优质教育资源的要求。核心专业课采用国外领先的全英文教材，由外方派出有经验的优秀教师授课，实现了面向中国学生进行国际化培养，使其在国内享受到国外优质课程和教师资源的目标。我校培养具有国际视野和国际竞争力的高端应用型人才的目标也落到了实处。更重要的是，在引进国外资源的过程中，我校在视觉传达设专业国际化课程设置、教学内容与目标设定、教学大纲制定、教学方法与手段选择、课程测试方式确定、全英文教材引进、课堂管理、作业管理等多个方面取得收获，对于我们认识了解国外设计学类本科专业培养体系和人才培养过程，培养设计专业教师具有非常重要的作用。我校的合作办学过程体现了教育部对合作办学资源引进-吸收-转化和提升的要求，合作办学最终将我方办学实力，推动我校人才培养水平。

培养方案执行过程中，本专业主要依靠设计学院相关专业教师以及外教开展教学，设计学院拥有专业课教师队伍，承担通识课的授课教师均为各学院相关专业派出的优秀教师，截至本学期参与授课的中方教师达39人。教师们和学生评教中优秀率高，是一支教学业务水平过硬的教师队伍。任课教师中曾经获得各种教学业务系列荣誉，发表科技论文和主持科研项目，合作办学项目逐步建立了稳定的教师队伍。

外方遵照《教育部关于当前中外合作办学若干问题的意见》中的规定，承担三分之一的专业核心课程的门数和教学时数。目前已派遣国外（及港澳台）教师4人完成了11门引进课程的讲授，外方讲授专业核心课程门数和学时数超过了中外合作办学项目核心课程门数和学时数的三分之一。

(3)培养方案对各类学生（出国、不出国学生）如何适用；

实行“3+1”培养模式。前3年在江汉大学学习，若各科成绩合格、品学兼优，且雅思成绩达到5.5分，单科不低于5分（以阿斯隆理工学院当年要求为准）的学生，第4年进入阿斯隆理工学院学习。学业期满，修完全部学分、成绩合格的学生，课获得阿斯隆理工学院颁发的数字媒体设计专业文学学士学位证书。修完江汉大学本专业规定的学分并通过学分互认的，同时获得江汉大学本科毕业证书和学士学位证书。未能取得出国学习资格的学生，在江汉大学继续完成本专业学习，毕业后获得江汉大学本科证书。符合有关学位条例规定者，获得江汉大学学士学位。

前三年的培养方案针对出国和不出国学生是一样的，第一学期课程主要由公共基础课（两课、外语、体育等）和专业基础课“观察与表现、视觉文化与背景研究1、专业导论”三门课构成。这一阶段强化外语听说读写训练以适应国际课程对外语能力的要求。从第二学期开始，外方全英文课程开始授课。第二年教学重心由基础课转向专业课，外方课程增加。第三年以专业核心课为主，学生已经完全适应国外教师的全英文授课及教学方，为大四前往合作院校学习打下基础。

(4)人才培养方案（如培养模式、教学计划、教学大纲、教材清单等）执行过程中存在的主要问题及下一步整改措施。

一、存在的主要问题：

1. 培养模式：进一步提升人才培养质量，加大学生出国留学比例；
2. 教学计划：外籍教师授课的教学目标比较清晰，但是教学计划安排没有中方教师紧凑，因此需要及时沟通，让外籍教师和学生课堂上互相适应。
3. 教学大纲：进一步加大外方教学资源的引进力度。
4. 教材清单：由于外方大学在课程教学中很少像国内高校的做法使用固定教材，一门课程在由课程负责人制定了教学大纲和教学计划后，任课教师自由选择授课材料，可能是教师自己制作的课堂活页，或者是授课教师指定的一系列相关内容材料。英文原版教材价格过于昂贵，这使得国内学校在引进教材时较难操作。

二、采取的措施

1. 提高英语语言课课程学习质量；为学生创造英语学习环境，坚持雅思模拟考试，并进行考试分析会；
2. 针对学生学习基础及学习需求，灵活调整教学计划，以满足各层面学生需求；
3. 加强两校师生互动交流，促进教学理念的更新，加大引进外方教学资源的力度；
4. 在教材订购方面，通过与学生、对方院校的多次沟通，我校中外合作办学项目引进的外方课程教材除了部分原版影印教材外，更多是引进的电子课件。

五、 分项自我评价

| 一级指标 | 二级指标 | 自评要点 | 材料依据（参） | 评价意见（划“√”） | | |
|--------------|-------------|---------------------------|--|------------|----|-----|
| | | | | 优秀 | 合格 | 不合格 |
| 1. 培养目标与培养方案 | (1) 培养目标 | 目标明确，与获得《项目批准书》、招生时承诺相同 | 查看行政审批文件；中外合作办学协议；《自评报告》基本信息项；《自评报告》办学情况自查项 | √ | | |
| | (2) 培养方案 | 方案符合培养目标要求 | | √ | | |
| 2. 项目管理 | (3) 管理机构 | ①接受中国教育机构管理 | 查看《自评报告》管理信息统计项；《自评报告》办学情况自查项 | √ | | |
| | | ②发挥领导和监督作用 | | √ | | |
| | | ③与学生建立有效的沟通机制 | | √ | | |
| | | ④定期向上级反馈办学情况 | | √ | | |
| | (4) 资金管理 | ①收费情况及费用标准符合规定 | 查看中外合作办学协议；《财务会计报告》、《财务审计报告》；对比招生简章、广告；抽检学生缴费回执单 | √ | | |
| | | ②资金主要用于教育教学活动和改善办学条件 | | √ | | |
| | | ③年度审计制度 | | √ | | |
| | | ④执行非营利性原则 | | √ | | |
| | (5) 招生和学籍管理 | ①依法制定招生录取管理办法 | 查看行政审批文件；中外合作办学协议；对比招生简章、广告；《自评报告》在读学生信息规定和程序；招生简章实事求是 | √ | | |
| | | ②招生录取工作符合国家规定和程序；招生简章实事求是 | | √ | | |
| | | ③依法建立学籍管理制度 | | √ | | |
| | (6) 教学质量监督 | ①建立教学质量监督机制 | 查看中外合作办学协议；外方合作者对合作办学的评价意见或评估材 | √ | | |

| | | | | | | |
|------------|------------|----------------------------|---|---|---|--|
| | | ②监督外国教育机构开设课程的质量 | 料；《自评报告》办学情况简介项；《自评报告》办学情况自查项 | √ | | |
| | | ③建立保证教育质量持续改进的反馈机制和激励机制 | | √ | | |
| | (7) 文凭证书管理 | ①制定符合法规要求的、规范的文凭证书管理办法 | 查看中外合作办学协议；行政审批文件；招生简章、广告；《自评报告》基本信息项 | √ | | |
| | | ②颁发国内外文凭证书符合要求，且与招生简章、广告相符 | | √ | | |
| 3. 培养条件 | (8) 政策环境 | ①建立使项目正常运行的保障机制 | 查看中外合作办学协议；《自评报告》办学情况简介项；《自评报告》办学情况自查项 | √ | | |
| | | ②提供可持续发展的政策环境 | | √ | | |
| | (9) 教学设施 | ①教学设施满足合作办学项目教学活动要求 | 查看中外合作办学协议；《自评报告》教学基本资源项 | √ | | |
| | | ②教学设施使用状况 | | √ | | |
| 4. 师资队伍 | (10) 师资评聘 | ①建立师资评聘制度 | 查看中外合作办学协议；外方合作者对合作办学的评价意见或评估材料；《自评报告》本学年任课教师信息统计项；《自评报告》办学情况简介项；《自评报告》办学情况自查项；《自评报告》附表1“本学年管理人员、任课教师信息一览表” | √ | | |
| | | ②师资评聘工作执行情况 | | √ | | |
| | (11) 师资状况 | ①师资队伍是否符合相关要求 | | √ | | |
| | | ②中方选派师资情况 | | √ | | |
| | | ③外方选派教师情况 | | √ | | |
| | (12) 师资培训 | ①建立教师培训制度 | | 查看《自评报告》附表3“近两年师资培训情况汇总表”；《自评报告》办学情况简介项；《自评报告》办学情况自查项 | √ | |
| ②教师培训的执行情况 | | √ | | | | |
| 5. 教学组织 | (13) 教学计划 | ①充分体现项目培养方案 | 查看中外合作办学协议；《自评报告》最新一 | √ | | |

| | | | | | | | |
|------------|--------------------|--|--|---|---|--|--|
| 6. 培养质量 | | | 届学生培养方案课程信息统计项；《自评报告》办学情况简介项；《自评报告》办学情况自查项；《自评报告》附表2“最新一届学生培养方案课程一览表”；外方合作者对合作办学的评价意见或评估材料 | | | | |
| | | ②课程安排体现外方优质教学资源优势 | | √ | | | |
| | | ③严格按照教学计划组织实施教学 | | √ | | | |
| | | (14) 教学大纲及教材 | | ①教学大纲规范、科学、合理 | √ | | |
| | | | | ②拥有科学的教材引进和选用制度 | √ | | |
| | | (15) 教学方式 | | ①教学方式多样，符合专业要求 | √ | | |
| | ②教学语言与培养层次相适应 | | √ | | | | |
| | (16) 教学文件及教学档案 | ①所有教学文件和档案保存完整、齐备 | √ | | | | |
| | | (17) 毕业成果质量鉴定 | ①质量标准明确 | 查看中外合作办学协议；《自评报告》毕业生信息统计项；《自评报告》办学情况简介项；《自评报告》附表6“已毕业学生信息一览表”；《自评报告》办学情况简介；外方合作者对合作办学的评价意见或评估材料 | | | |
| | | | ②成果质量符合标准要求 | | | | |
| (18) 学生满意度 | | ①学生对所在项目的了解情况 | 查看学校网站的项目介绍；学生满意度调查情况 | √ | | | |
| | | ②学生认可课程安排、教学内容、教学方式 | | √ | | | |
| | ③学生对教学水平和教学效果的满意情况 | √ | | | | | |
| (19) 社会评价 | ①毕业学生评价 | 查看《自评报告》办学情况简介项；学生满意度调查；社会声誉度调查情况；外方合作者对 | | | | | |
| | ②用人单位评价 | | | | | | |

| | | | | | | |
|---------|---------------|------------------------------------|--|---|--|--|
| | | | 合作办学的评价意见或评估材料 | | | |
| | | ③毕业生对项目的评价 | | | | |
| 7. 社会效益 | (20) 办学单位内部效益 | 对办学单位的教学实践、学科建设、科学研究等产生了良好的影响及辐射作用 | 查看《自评报告》办学情况简介项；办学情况自查项；外方合作者对合作办学的评价意见或评估材料 | √ | | |
| | (21) 办学单位外部效益 | 引进的教育资源与国家和地区的科技、经济、教育发展紧密结合 | | √ | | |
| 8. 办学特色 | (22) 办学特色 | 在人才培养、国际合作等方面具有特色 | | √ | | |

六、党建工作情况说明

| |
|--|
| <p>对照《关于加强高校中外合作办学党的建设工作的通知》（中组发〔2017〕13号）文件，根据中外合作办学项目党建工作情况进行客观陈述。内容要简明扼要，重点突出，具有说服力。主要内容如下：</p> <p>(1) 总体情况；</p> <p>(2) 围绕立德树人、办学治校根本任务，开展基层党组织建设、党员发展和教育管理工作情况；</p> <p>(3) 思想文化阵地建设与管理情况、意识形态责任制落实情况、党建带群建工作情况；</p> <p>(4) 党建工作开展过程中存在的主要问题及下一步整改措施；</p> <p>(5) 其他说明。</p> |
| <p>(1) 总体情况：</p> <p>设计学院党委在校党委的正确领导下，深入学习习近平总书记新时代中国特色社会主义思想，全面贯彻落实党的十九大精神，树牢“四个意识”，坚定“四个自信”，坚决做到“两个维护”，紧扣“服务现代化、国际化、生态化大武汉”这一使命，将合作办学党建工作纳入学院整体党建工作和学生培养工作体系中，积极开展中外合作办学党建工作。以深化“两学一做”学习教育常态化、制度化为主线，强化党员思想政治工作；以人才培养为重点，探索国际背景下人才培养新模式；以主体责任建设为保障，严防意识形态渗透；以党员发展为抓手，以国际国内重要事件为依托，切实做好学生思想政治教育，不断推进中外合作办学党建工作科学化、规范化和制度化。</p> |
| <p>(2) 围绕立德树人、办学治校根本任务，开展基层党组织建设、党员发展和教育管理工作情况：</p> <p>一是认真落实“三会一课”制度，通过线上学习与线下学习相结合，集中学习与自学相结合，专题讲解与集中讨论相结合的学习方式，打造学习创新型支部。</p> <p>二是借助国际国内重要事件，开展主题党日活动。结合专业特点，开展海报设计、PPT制作大赛，丰富学习方式。</p> <p>三是党支部根据国际班学生“3+1”中外校园培养特点，确立了“早发现、早培养、早发展”的学生党建思路，通过党员教师联系班、优秀党员联系班级积极分子等制度，发挥师生党员的育人作用。</p> <p>视传班从2015-2018级共计有积极分子35人，党员9人，其中正式党员3人。</p> |
| <p>(3) 思想文化阵地建设与管理情况、意识形态责任制落实情况、党建带群建工作情况：</p> <p>一是推进学生党员帮扶工作，加强学风建设。以党建带团建，提升学生学习效率，帮扶困难学生解决学业问题。在思想上提高学生的文化理解和文化认同，形成良好的学风和品质，加强学风建设。打造学生国际文化交流环境，以“英语角”为桥梁，引入专业外教加入学生生活</p> |

动，以提升学生英文口语水平和加强中外文化交流为宗旨，提升国际化校园文化建设和学生国际化交往能力。

二是重点开展外籍教师德教育工作。学院目前有3名固定外籍教师，另外每年外方大学选派优秀教师来院讲学。学院以国家和学校相关政策为指导，结合师风师德建设，加强与上述人员的交流与文化互通，避免境外教师在教学活动以及日常与学生接触中有不当言语或不当行为，通过学院教学大纲与教材审核、院领导听课等方式加强对外籍教师的日常关注和对授课内容的监控。

三是发挥外籍教师专业优势，联合汤湖美术馆举办展览，将国外优势教育资源请进来，助推“设计之都”建设。

(4) 党建工作开展过程中存在的主要问题及下一步整改措施：

一是构建合力，提高学生党建工作质量。加大党支部经费投入，树立全方位育人理念，将教育教学、师德师风建设融入学生党建。如果此项目可以继续，学院将探索国际教育学生

“3+1”党员培养新思路，探索成立海外党小组的管理模式，加强在外期间学生党员对所有外出同学的帮助和引领。通过网络开展境内外党员交流、定期思想汇报等活动，搭建学生党员沟通和学习桥梁，形成可跟踪的学生党员培养机制并带动所有在外学生的政治思想教育。

二是立德树人，加强学生政治思想教育。学院将以党团建设为龙头，国际国内重要事件为载体，培养学生树立正确的人生观、价值观和世界观。以学风建设为主线，深化国际班同学第二课堂培养体系。以全员育人、全方位育人、全过程育人为指导，创新方式方法，加强班级建设和个性化发展服务，努力培养学生成为思想过硬，具有国际化视野和较强综合素质能力的复合型人才。

三是推动交流，提升党建工作水平。不定期开展交流，提升党建工作的规范化，不断探索创新，创建品牌，提升党建工作成效。

(5) 其他说明：

无